

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств имени П.И.Осокина» ГО Красноуфимск

**Сведения (информация) о наличии средств обучения и воспитания
МБУДО «ДШИ имени П.И.Осокина»
(в том числе приспособленные для пользования инвалидами и лицами с
ограниченными возможностями здоровья)**

Основные средства образования (средства обучения и воспитания) в ДШИ имени П.И.Осокина (далее – Школа) включают в себя:

- разнообразные формы организации учебного процесса;
- используемые в образовательной деятельности средства обучения;
- методы обучения и воспитания;
- способы и приемы педагогической диагностики;
- способы и приемы осуществления обратной связи;
- критерии эффективного педагогического взаимодействия и воздействия.

При реализации образовательной деятельности в различных ее формах в Школе созданы условия для всевозможного использования различных средств обучения и воспитания (в том числе приспособленных для пользования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья).

Школа стремится создать специальные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья для дополнительного образования.

Под специальными условиями понимаются условия обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, включающие в себя использование специальных образовательных программ, методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных занятий, обеспечение безбарьерного доступа в здания Школы и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Средства обучения – это различные объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности преподавателей и обучающихся для достижения поставленных целей образования, обучения, воспитания и развития. Это разнообразные материалы и орудия (оборудование) учебного процесса, благодаря использованию которых более успешно и за рациональное время достигаются поставленные цели обучения. Средства обучения являются составной частью методов обучения; они обеспечивают реализацию принципа наглядности и содействуют повышению эффективности учебного процесса, дают обучающимся материал в форме наблюдений и впечатлений

для осуществления учебного познания и мыслительной деятельности на всех этапах обучения.

Главное дидактическое назначение средств обучения – ускорение процесса усвоения учебного материала.

Общая дидактическая роль средств обучения:

Средства обучения наряду с живым словом преподавателя являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-материальной базы любой образовательной организации. Являясь компонентом учебно-воспитательного процесса, средства обучения оказывают большое влияние на все другие его компоненты – цели, задачи, содержание, формы, методы.

По мнению исследователей и ученых в сфере образования, наиболее эффективное воздействие на обучающихся оказывают современные аудиовизуальные и мультимедийные средства обучения (электронные образовательные ресурсы). Аудиовизуальные средства, а также средства мультимедиа являются наиболее эффективным средством обучения и воспитания. Термином multimedia (что в переводе с английского означает «многосредность») определяется информационная технология на основе программно-аппаратного комплекса, имеющего ядро в виде компьютера со средствами подключения к нему аудио- и видеотехники. Мультимедиатехнология позволяет обеспечить при решении задач автоматизации интеллектуальной деятельности объединение возможностей компьютера с традиционными для нашего восприятия средствами представления звуковой и видеоинформации, для синтеза трех стихий (звука, текста и графики, живого видео).

Выбор средств обучения определяется: целями и задачами учебного предмета, образовательной программы (образовательного курса, модуля), задачами формы организации образовательной деятельности (урока, аудиторного занятия, внеклассной формы и пр.); содержанием изучаемого учебного материала; закономерностями образовательного процесса; применяемыми методами обучения; педагогическими предпочтениями преподавателя; познавательными способностями обучающихся; возможностями и целесообразности применения самих средств обучения.

Основные функции средств обучения:

1. Познавательная функция состоит в том, что средства обучения служат непосредственному познанию действительности; обеспечивают передачу более точной и полной информации об изучаемом объекте и явлении, позволяют наблюдать объекты и явления, недоступные или труднодоступные непосредственному наблюдению с помощью органов чувств;

2. Формирующая функция заключается в том, что средства обучения формируют познавательные способности, чувства и волю обучающихся, их эмоциональную сферу;

3. Дидактическая функция состоит в том, что средства обучения являются важным источником знаний и умений, облегчают проверку и

закрепление учебного материала, активизируют познавательную активность обучающихся.

При этом, все функции средств обучения выступают в образовательном процессе в единстве, дополняя друг друга.

Основные группы средств обучения:

1. Средства как источник информации;
2. Средства как инструмент усвоения учебного материала.

Типология средств обучения:

Вариант 1

Общепринятая современная типология подразделяет средства обучения на следующие виды:

- Печатные (учебники и учебные пособия, методические разработки, учебно-методические материалы, книги, хрестоматии, клавиры, рабочие тетради, раздаточный материал);
- Электронные образовательные ресурсы (образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии, образовательные сайты);
- Аудиовизуальные (презентации, слайды, слайд-фильмы, слайд-шоу, образовательные видеофильмы, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях);
- Наглядные плоскостные и демонстрационные (плакаты, настенные таблицы, настенные иллюстрации, магнитные и интерактивные доски, стенды, иллюстративный наглядный материал);
- Музыкальные инструменты и учебное оборудование.

Вариант 2

Другой вариант типологии средств обучения:

- идеальные средства обучения (усвоенные ранее знания, умения, навыки, которые используют преподаватели и обучающиеся для усвоения новых знаний; это системы знаковых языков (речь), письмо (письменная речь), методы и формы организации учебной деятельности и системы требований к обучению);
- материальные средства обучения (физические, зримые, осязаемые объекты, которые используют преподаватели и обучающиеся в процессе обучения: учебники и учебные пособия, печатные и дидактические материалы, тестовые задания и иллюстративный материал, средства наглядности и технические средства обучения – видеофильмы, разнообразные электронные материалы, учебные компьютерные программы, наглядные пособия и пр.).

Обучение становится эффективным в том случае, если материальные и идеальные средства обучения взаимосвязаны и дополняют друг друга.

Различные классификации видов средств обучения:

Вариант 1

1. По характеру воздействия на обучаемых:

- визуальные: предметы, макеты, карты, плакаты, слайды, ИКТ-презентации;
- аудиальные: звуковое оборудование, музыкальные колонки с подключением к компьютеру (ноутбуку), музыкальный центр, радио;

- аудиовизуальные: телевидение, кинофильмы, ИКТ-презентации со звуком.

2. По степени сложности:

- простые: учебники, печатные пособия, картины, модели;

- сложные: компьютеры, интерактивные доски.

3. По происхождению:

- натуральные природные средства (предметы, непосредственно взятые из самой действительности);

- символические (представляют действительность с помощью символов, знаков: рисунки, схемы, карты; технические: визуальные, аудиальные, аудиовизуальные средства).

Вариант 2

1. Вербальные (устное слово, речь, беседа, рассказ, лекция и пр.).

Главный инструмент общения, передачи знаний;

2. Визуальные средства обучения позволяют реализовать принцип наглядности в обучении (карты, схемы, плакаты, диаграммы, модели, символы, различные наглядные пособия и иллюстративный материал, диафильмы, кинофильмы, видеофильмы, презентации, таблицы и пр.);

3. Технические (приборы и устройства, используемые в процессе обучения: компьютеры, ИКТ-технологии, интерактивные доски, проекторы, touchpad и пр.);

4. Современные информационные (электронные журналы и электронные дневники, дистанционные образовательные ресурсы, порталы, системы).

Основные принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей обучающихся;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение обучающихся через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях; учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности, целесообразности);
- сотворчество преподавателя и обучающихся;
- приоритет правил безопасности в использовании избираемых средств обучения.

Средства обучения в ДШИ имени П. И. Осокина (в том числе приспособленные для пользования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья):

В ДШИ имени П.И.Осокина используются все вышеперечисленные средства обучения с максимальным соблюдением их главного дидактического назначения, общей дидактической роли, с учетом основных функций и принципов использования.

Материально-техническая база Школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа соблюдает сроки своевременного текущего и капитального ремонта.

Минимально необходимый для реализации дополнительных общеобразовательных (предпрофессиональных, общеразвивающих)

программ в области искусств перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю данной программы и включает в себя:

- учебные аудитории (классы) для организации и проведения групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий со специальным учебным оборудованием (столы, стулья, шкафы, стеллажи, музыкальные инструменты, звуковое оборудование и пр.). При этом учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов

индивидуальной формы обязательно оснащены музыкальными инструментами (по профилю, специализации, 1-2 шт., фортепиано 1-2 шт.), столом (столами) и стульями, подставками под ноги и на стул (стулья), пюпитрами для нот, возможно учебной (и/или интерактивной) доской;

- концертный зал с роялем (фортепиано), оснащенный местами для зрителей, сценой для выступлений;

- библиотеку;

- помещение для работы со специализированными материалами (материалы фонотеки, видеотеки, фильмотеки, просмотровый видеозал);

- необходимое количество музыкальных инструментов по профилям, специализациям;

- необходимое специальное учебное оборудование и учебная мебель, учебно-методические пособия и материалы.

- комплект элементарных музыкальных инструментов (блокфлейты, маракасы, ложки деревянные, колокольчики, треугольники, металлофоны), учебно-дидактическими и наглядно-сенсорными материалами.

Руководство школы постоянно отслеживает потребности в приобретении либо обновлении парка музыкальных инструментов и учебного оборудования.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию и оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв. метров.

В Школе предусматривается наличие концертных костюмов, предназначенных для выступлений обучающихся в творческих коллективах (хоре, ансамбле, оркестре, различных ансамблевых формах коллективного музицирования).

В Школе созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов и учебного оборудования.

Технические средства обучения при реализации учебного процесса: метроном, наличие аудио и видеозаписей, магнитофон (CD-проигрыватель /компьютер /ноутбук).

Во время организации образовательной деятельности Школа может обеспечить доступ каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписям, формируемым в соответствии с перечнем учебных предметов учебных планов образовательных программ. Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд Школы укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям программы. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. При реализации образовательных программ могут быть использованы и дополнительные источники: поисковые системы, сайты Интернета, сайты издательств, рекомендуемые преподавателями.

Школа может предоставить обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными организациями, учреждениями и организациями культуры, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Также реализация образовательных программ в Школе обеспечивается наличие следующей учебно-методической документации: рабочие учебные программы по всем предметам учебного плана; журналы учебных занятий по предметам (индивидуальные, групповые, мелкогрупповые занятия); индивидуальные планы обучающихся, другая учебно-методическая документация.

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может осуществляться в группе, индивидуально.

В учебном процессе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для обучающихся с различными ментальными нарушениями, обеспечивается использование электронных образовательных ресурсов в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся.

Методическими средствами обучения и достижения результативности обучения инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья являются модульный, полихудожественный, личностно-ориентированный подходы, игровой метод и проектная технология.

СРЕДСТВА ВОСПИТАНИЯ

Воспитание – это часть образовательного процесса, существующая наряду с обучением, являющаяся одной из основных в педагогике. Вместе с тем воспитание, так или иначе, присутствует во всех формах социальных отношений: в быту, в семье, обществе, являясь важной составной частью их функционирования. Воспитание – это процесс целенаправленного и систематического воздействия на развитие человека.

Воспитательный процесс реализуется как сложная система мероприятий, которая включает в себя следующие элементы:

- определение целей и задач;

- разработка содержания воспитания, его основных направлений;
- применение действенных методов;
- формулировка принципов, ведущих установок, регулирующих все элементы системы воспитания.

Факторы воспитания – это представление, утвердившееся в современной педагогике, согласно которому процесс воспитания представляет собой не только прямое воздействие преподавателя на обучающегося, но и взаимодействие различных факторов: индивидов, конкретных людей, других обучающихся; микрогрупп, учебных коллективов; различных социальных институтов.

В качестве важнейшего результата воспитания признается готовность и способность обучающихся к самовоспитанию.

Методы и средства воспитания

Метод воспитания – это путь достижения заданной цели воспитания. Методы – это способы воздействия на сознание, волю, чувства, поведение обучающихся с целью выработки у них заданных целью воспитания качеств.

Средство воспитания – это совокупность приемов.

Некоторые факторы, определяющие выбор методов воспитания:

- цели и задачи воспитания;
- содержание воспитания;
- возрастные особенности обучающихся;
- уровень сформированности коллектива;
- индивидуальные и личностные особенности обучающихся;
- условия воспитания – климат в коллективе, стиль педагогического руководства, общения и др.;
- средства воспитания;
- уровень педагогической квалификации;
- время воспитания; - предполагаемый результат воспитания.

Классификация методов воспитания – это выстроенная по определенному признаку система. Классификация помогает обнаружить в методах общее и специфическое, существенное и случайное, теоретическое и практическое и тем самым способствует их осознанному выбору, наиболее эффективному применению.

По характеру методы воспитания делятся на убеждение, упражнение, поощрение и наказание.

По результатам методы воздействия на воспитанника можно разделить на две группы:

- влияние, создающее нравственные установки, мотивы, отношения, формирующие представления, понятия, идеи;
- влияние, создающее привычки, определяющие тот или иной тип поведения;

На основе направленности:

- методы формирования сознания личности;
- методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения;

- методы стимулирования поведения и деятельности.

Средство воспитания – предмет среды или жизненная ситуация, преднамеренно включенная в воспитательный процесс. Традиционно в качестве средств воспитания рассматривают объекты материальной и духовной культуры, которые используют для решения воспитательных задач, соблюдая следующие условия:

1) с данным объектом связана информация, необходимая для развития внутреннего мира личности обучающегося;

2) информация об объекте выделена как предмет освоения в образной, наглядно-действенной или знаково-символьной (устной или письменной) форме;

3) объект вместе со своей информацией включен в общение и совместную деятельность преподавателя и обучающихся.

При выполнении функции средства воспитания каждый объект кроме объективных характеристик (физических, химических, эстетических и т.п.) приобретает еще и педагогические характеристики:

- полнота информации об объекте;

- способы применения данного средства;

- возможности использования его самим обучающимся в последующем самовоспитании.

К объектам материальной и духовной культуры относятся знаковые символы, материальные средства, способы коммуникации, коллектив или социальная группа как организующие условия воспитания, технические средства, культурные ценности и мир жизнедеятельности ребенка.

Некоторые основные средства воспитания:

1. Общение:

- непосредственное, в форме прямых контактов преподавателя и обучающегося (например, индивидуальные беседы);

- опосредованное, проявляющееся в том, что преподаватель направляет свои воздействия не на обучающегося, а на знания, которые тот должен усвоить, на качества личности, которые он должен сформировать, на ценности, в которых он должен определенным образом сориентироваться (например, внеклассная работа, концерты классов преподавателей, праздники и внеаудиторные мероприятия).

2. Учение:

Учение как деятельность обучающегося, в результате которой он усваивает знания, формирует умения и навыки, выступает одним из ведущих воспитательных средств, обеспечивая целенаправленное формирование отношения обучающегося к учебным предметам и явлениям окружающего мира. В ходе обучения воспитывающее влияние на обучающихся оказывают содержание изучаемого материала, формы и методы учебной работы, личность преподавателя, его отношение к обучающимся, учебному предмету и всему миру, а также обстановка в классе и школе.

Эффективность воспитательного воздействия учения значительно повышается, когда на уроке практикуется так называемая совместная

продуктивная деятельность обучающихся. В основе такой деятельности лежит учебное взаимодействие, в ходе которого дети:

- выясняют условия совместного выполнения задания;
- организуют его взаимное обсуждение;
- фиксируют ход совместной работы;
- обсуждают полученные результаты;
- оценивают успехи / неудачи каждого;
- принимают совместные решения о выполнении и презентации задания;
- проверяют и оценивают итоги совместно проделанной работы.

3. Игра:

Игра может быть использована как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Она организуется в форме проведения разного рода игр:

- организационно-деятельностных;
- соревновательных;
- сюжетно-ролевых.

Средства воспитания в ДШИ имени П.И.Осокина (в том числе приспособленные для пользования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья):

В ДШИ имени П.И.Осокина используется максимальное количество основных методов и средств воспитания с учетом факторов, определяющих их выбор для наиболее эффективного достижения поставленных образовательных целей и задач, а также ориентацией на главную цель воспитания.

Основные средства воспитания и формы организации воспитательной работы (в том числе приспособленные для пользования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья):

- организация внеклассной деятельности обучающихся (организация школьных концертов, фестивалей, праздников, конкурсов, творческих вечеров, собраний классов преподавателей и участие в них обучающихся, общешкольные родительские собрания);

- организация внеаудиторной деятельности обучающихся (посещение мероприятий за пределами школы – учреждений культуры и искусства, театров, музеев, выставок и пр.);

- организация и проведение внутришкольных конкурсов, методических мероприятий (мастер-классов, семинаров-практикумов, обучающих встреч), социокультурных проектов с другими организациями и учреждениями;

- проведение профориентационной и профилактической работы (тематические лекции, беседы, тематические концертные программы, профилактические и профориентационные мероприятия с участием ведущих представителей в различных областях и пр.);

- организация и проведение мониторинговых мероприятий (учебные мониторинги, мониторинги образовательных и творческих достижений обучающихся);

- проведение индивидуальной работы с обучающимися и родителями (индивидуальное консультирование, беседы).