

Аннотация
к программе учебного предмета
«Беседы по искусству»
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области изобразительного искусства

Содержание программы учебного предмета "Беседы по искусству" соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства. Данная программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Наряду с практическими занятиями теоретические дисциплины в области искусства являются традиционными в сфере начального образования по изобразительной деятельности. В процессе занятий у обучающихся складывается определенные культурные и специальные компетенции. Ученики в течение курса не только овладевают специальными терминами, расширяют круг знаний в области изобразительного искусства, но и получают эстетическое воспитание, способствующее их адаптации в обществе.

Программа учебного предмета "Беседы по искусству" разработана с учетом обеспечения преемственности с программами по специальным предметам и основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области изобразительного искусства; сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа ориентирована на создание условий для качественного художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; приобретение детьми знаний, умений и навыков изобразительной деятельности, позволяющих выполнять произведения в соответствии с необходимым уровнем изобразительной грамотности и стилевыми традициями; приобретение детьми опыта творческой деятельности; овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира; подготовку одаренных детей к возможному дальнейшему поступлению в художественные образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Программа учебного предмета "Беседы по искусству" содержит следующие структурные разделы:

1. Пояснительная записка, отражающая цель, задачи предмета, нормативный срок освоения программы с указанием объема максимальной

учебной нагрузки и форм проведения учебных аудиторных занятий и консультаций, подготовки к экзаменам, зачетам по учебному предмету, описание предполагаемых результатов освоения программы учебного предмета, возможные формы аудиторной работы, педагогические приемы, подходы и методы, обоснование структуры программы

2. Учебно-тематический план с указанием наименований тем, содержания учебного материала, видов практической работы и требований по классам.

3. Содержание курса - раздел, поясняющий темы учебно-тематического плана по каждому классу, сведения о затратах учебного времени и годовые требования по классам .

4. Требования к уровню подготовки обучающихся - перечень основных приобретенных обучающимися профессиональных и общечеловеческих компетенций в результате освоения программы учебного предмета

5. Формы и методы контроля - раздел, освещающий цели, виды, формы и содержание промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, а также систему и критерии оценки, степени освоения программы учебного предмета.

6. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса - раздел, представляющий некоторые методические рекомендации преподавателям, учащимся (по самостоятельной работе).

7. Список литературы - перечень необходимых для реализации программы учебников, сборников, пособий, рекомендаций, наглядных материалов и пр.