

**Аннотация**  
**к программе учебного предмета «Композиция станковая»**  
**предметная область ПО.01.УП.03. обязательной части дополнительной**  
**предпрофессиональной программы в области изобразительного**  
**искусства «Живопись»**

Программа учебного предмета «Композиция станковая» разработана в МБУДО «Детская школа искусств имени П.И.Осокина» ГО Красноуфимск (далее- ДШИ) на основе федеральных государственных требований (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. № 156. Программа предмета «Композиция станковая» входит в предметную область «Художественное творчество» учебного плана ДПП «Живопись». Содержание программы отвечает целям и задачам, указанным в федеральных государственных требованиях.

Учебный предмет «Композиция станковая» занимает важное место в комплексе предметов программы «Живопись». Он является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области изобразительного искусства.

Программа учебного предмета «Композиция станковая» направлена на создание условий для познания учащимися приемов работы в различных материалах, техниках, на выявление и развитие потенциальных творческих способностей каждого ребенка, на формирование основ целостного восприятия эстетической культуры через пробуждение интереса к национальной культуре.

Содержание учебного предмета «Композиция станковая» тесно связано с содержанием учебных предметов «Живопись» и «Рисунок». Этот предмет знакомит учащихся с широкой областью декоративного искусства: способами создания художественных изделий, имеющих практическое назначение в быту и отличающихся декоративной образностью (посуда, мебель, ткани, одежда, украшения, игрушки и т.д.).

Срок реализации учебного предмета «Композиция станковая» составляет 5 лет при 5-летнем сроке обучения.

Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Занятия проводятся в групповой (от 10 до 15 чел.) и мелкогрупповой форме, численность группы – от 4 до 10 человек. Для развития навыков творческой работы учащихся, программой предусмотрены методы дифференциации и индивидуализации на различных этапах обучения.

Недельную учебную нагрузку составляют 2 часа аудиторных занятий с 1-4 класс, 3 часа в 5 классе, самостоятельной работы – 3 часа в 1-3 классе, 4 часа – в 4-5 классе.

Целью учебного предмета «Композиция станковая» является художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Содержание учебного предмета «Композиция станковая» построено с учетом возрастных особенностей детей, а также с учетом особенностей развития их пространственного мышления; включает теоретическую и практическую части.

Теоретическая часть предполагает изучение учащимися теории композиции станковой, включает в себя задания по аналитической работе в области композиции, а практическая часть основана на применении теоретических знаний в учебном и творческом опыте.

Разработчики: Долбилова О.А., Захарова А.А., Самошенкова К.А.,  
преподаватели МБУДО «Детская школа искусств имени П.И. Осокина»  
ГО Красноуфимск

Рецензент: Чухарева А.В., преподаватель ГБПОУ СО «Красноуфимский педагогический колледж»