Описание
дополнительной предпрофессиональной программы
в области музыкального искусства
«Музыкальный фольклор»

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» определяет содержание и организацию образовательного процесса в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств имени П.И. Осокина» ГО Красноуфимск (далее - ДШИ).

Данная образовательная программа является системой учебно – методических документов, сформированной на основе федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор», утверждённых приказом Министерства культуры РФ от 12 декабря 2014 г. № 2156 (далее - ФГТ).

В процессе обучения обеспечивается преемственность программы «Музыкальный фольклор» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а так же сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа «Музыкальный фольклор» составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области сольного и ансамблевого пения;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на музыкальном инструменте, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации;
- приобщение детей к национально-культурным традициям Уральского региона;

- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы «Музыкальный фольклор» для детей, поступивших в ДШИ в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет; для детей, поступивших в ДШИ в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок обучения может быть увеличен на один год.

ДШИ организует обучение для отдельных категорий учащихся по индивидуальному учебному плану с учетом ФГТ, в том числе ускоренное обучение, в пределах осваиваемой программы.

При приеме на обучение по программе «Музыкальный фольклор» ДШИ проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти.

Перечень учебных предметов ОП «Музыкальный фольклор»

Предметная область «Музыкальное исполнительство»	
ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль
ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент
Предметная область «Теория и история музыки»	
ПО.02.УП.01	Сольфеджио
ПО.02.УП.02	Народное музыкальное творчество
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
Вариативная часть	
В.01.УП.01	Фольклорная хореография
В.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)

Программа «Музыкальный фольклор», разработанная ДШИ на основании ФГТ, содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;
- планируемые результаты освоения образовательной программы в области музыкального искусства;
- график образовательного процесса
- учебный план;
- программы учебных предметов;

- организация и учебно – методическое обеспечение текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации (фонд оценочных средств);
- программа творческой, методической, культурно-просветительской деятельности.

Результатом освоения программы «Музыкальный фольклор» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области музыкального исполнительства:

1) вокального ансамблевого:

- знания характерных особенностей народного пения, вокально-хоровых жанров и основных стилистических направлений ансамблевого исполнительства;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и в составах фольклорных коллективов;
- умения самостоятельно разучивать вокальные партии;
- умения сценического воплощения народной песни, народных обрядов и других этнокультурных форм бытования фольклорных традиций;
- навыков фольклорной импровизации сольно и в ансамбле;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений;

2) инструментального:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- знание музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения на народном инструменте;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- умения создавать художественный образ при исполнении на народном инструменте музыкального произведения;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;
- умения аккомпанировать при исполнении несложных вокальных музыкальных произведений;
- навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
- навыков подбора по слуху музыкальных произведений;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений;

в области теории и истории музыки:

- знания музыкальной грамоты;

- первичных знаний об основных эстетических и стилевых направлениях в области музыкального искусства;
- знаний особенностей национальной народной музыки и ее влияния на специфические черты композиторских школ;
- умения использовать полученные теоретические знания при вокальном ансамблевом исполнительстве и исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;
- навыков восприятия элементов музыкального языка;
- сформированных вокально-интонационных навыков и ладового чувства;
- навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;
- навыков анализа музыкального произведения;
- навыков записи музыкального текста по слуху;
- первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

Освоение программы «Музыкальный фольклор» завершается итоговой аттестацией обучающихся. Порядок и формы проведения итоговой аттестации устанавливаются локальным актом ДШИ. Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью ДШИ свидетельство об освоении дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства. Форма свидетельства установлена Министерством культуры Российской Федерации.