УТВЕРЖДАЮ.
Директор МБУДО
«ДШИ имени П.И.Осокина»
ГО Красноуфимск
_____Т.Ю. Просвирнина
«31» августа 2022 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
«КРАСКИ»

срок обучения 1год

№ п/п	*Наименование предметной области/ учебного предмета*	*Годы обучения (классы) количество аудиторных часов в неделю*	*Промежуточная аттестация (годы обучения, классы)*
1.	**Учебные предметы художественного творчества**	***I***	
1.1.	Рисование	2	**I**
1.2.	Лепка	1	
1.3	Бумагопластика	1	
	Всего:	**4**	

I.Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Краски» (далее - программа «Краски») разработана детской школой искусств на основе и с учетом Федерального закона от29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013№191-01-39/06 –ГИ.

Программа «Краски» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- создание условий для перевода обучающихся с программы «Краски» на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребёнка и проявленные соответствующие знания, умения и навыки.

Программа «Краски» способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию, реализуется с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

Реализация программы «Краски» обеспечивается соответствующими кадровыми и

материально-техническими условиями.

Программа «Краски» основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Срок освоения программы «Краски» для детей, поступивших в детскую школу искусств в первый класс в возрасте с шести до семи лет, составляет 1год.

II.Требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программы «Краски»

2.1.Общие положения

Минимум содержания программы «Краски» обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Программа «Краски» реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на реализацию индивидуальной траектории развития личности.

При реализации программы «Краски» детская школа искусств устанавливает:

- планируемые результаты освоения программы «Краски»;
- учебный план;
- календарный учебный график;
- содержание и форму промежуточной аттестации;
- систему и критерии оценок.

Положение о текущем контроле, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся является локальным нормативным актом детской школы искусств, который принят педагогическим советом и утвержден директором детской школы искусств.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации детская школа искусств использует просмотры, выставки. Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году установлено не более 2-х зачетов Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации программы «Краски» не предусмотрено.

Детской школой искусств разработаны критерии оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости обучающихся. С этой целью создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются детской школой искусств.

Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам программы «Краски» и ее учебному плану.

Реализация программы «Краски» способствует:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности;
- создание условий для перевода обучающихся, проявивших достаточный уровень знаний, умений и навыков, на соответствующую дополнительную предпрофессиональную программу в области изобразительного искусства.

2.2. Минимум содержания и структура программы «Краски»

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в изобразительном искусстве.

Результатом освоения программы «Краски» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- изображать предметы по памяти и с натуры.
- способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, гелевая ручка и др.).
- развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).
- уметь размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа —передний план или дальше от него—задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).

Объем содержания программы «Краски» зависит от срока освоения программы и устанавливается учебным планом и программами учебных предметов.

2.3. Требования к условиям реализации программы «Краски»

Приобщение подрастающего поколения к различным видам искусств, постижение основ того или иного вида искусства при реализации общеразвивающих программ обеспечивается аудиторными и внеаудиторными (самостоятельными) занятиями. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые занятия) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек.

Продолжительность академического часа составляет 35-40 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется детской школой искусств с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ начального общего образования.

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в детской школе искусств при реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области музыкального искусства устанавливаются общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 34-35 недель, в течение учебного года

продолжительность каникул – не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.

Качество реализации общеразвивающих программ в области искусств должно обеспечиваться за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания программы «Краски»;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Финансирование реализации общеразвивающих программ в области искусств должно осуществляться в объеме, позволяющем обеспечивать качество образования.

Реализация программы «Краски» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам. Внеаудиторная (домашняя) работа обучающихся также сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Внеаудиторная работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, цирков, концертных залов, музеев и т.п.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых детской школой искусств.

Выполнение обучающимися домашнего задания должно контролироваться преподавателем.

Реализация программы «Краски» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и художественным фондам, сформированным в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана.

Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети интернет.

Библиотечный фонд детской школы искусств укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам. Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Материально-технические условия детской школы искусств обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных программой «Краски», разработанной детской школой искусств.

Материально-техническая база детской школы искусств соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Детская школа искусств соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

Минимально необходимый для реализации программы «Краски» перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю программы «Краски» и ориентирован на федеральные государственные требования к соответствующим дополнительным предпрофессиональным программам в области изобразительного искусства.

При этом детская школа искусств обеспечивает наличие:

- концертного зала со специальным оборудованием;
- библиотеки;
- учебных аудиторий для групповых и мелкогрупповых занятий со специальным учебным оборудованием (столами, стульями, шкафами, стеллажами и др.).