



УТВЕРЖДАЮ.
Директор МБУДО
«ДШИ имени П.И.Осокина»
ГО Красноуфимск
Т.Ю. Просвирнина
«31» августа 2022 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА
«СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ»**

Срок обучения 1 год

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование предметной области/ учебного предмета</i>	<i>Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю</i>	<i>Промежуточная аттестация (годы обучения, классы)</i>
1.	Учебные предметы творческой подготовки	I	I
1.1.	Современная хореография	4	
	Всего	4	

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Современная хореография» разработана детской школой искусств на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06 –ГИ.

Программа «Современная хореография» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей.

Программа «Современная хореография» способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию, реализуется с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

Реализация программы «Современная хореография» обеспечивается соответствующими кадровыми и материально-техническими условиями.

Программа «Современная хореография» основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения его доступности, вариативности образовательных программ для учащихся, имеющих различные способности, мотивацию к получению дополнительного образования, срок реализации программы «Современная хореография»

составляют 1 год.

Детская школа искусств осуществляет прием на программу «Современная хореография» с 1-летним сроком обучения по заявлению родителей (законных представителей).

Обучение по программе «Современная хореография» проводится на внебюджетной основе.

Требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программы «Современная хореография»

Минимум содержания программы «Современная хореография» обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Программа «Современная хореография» реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на реализацию индивидуальной траектории развития личности.

При реализации программы «Современная хореография» детская школа искусств устанавливает:

- планируемые результаты освоения программы «Современная хореография»;
- учебный план;
- календарный учебный график;
- систему и критерии оценок.

Положение о текущем контроле, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся является локальным нормативным актом детской школы искусств, который принят педагогическим советом и утвержден директором детской школы искусств.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации детская школа искусств использует концертные выступления.

Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году установлено не более 2-х зачетов. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации программы «Современная хореография» не предусмотрено.

Минимум содержания и структура программы «Современная хореография»

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в музыкальном искусстве.

Результатом освоения программы «Современная хореография» является приобретение обучающимися следующих *знаний и представлений*:

- основных стилей современной хореографии;
 - специальной терминологии;
 - основ техники безопасности на учебных занятиях и концертной площадке;
 - принципов взаимодействия музыкальных и хореографических средств выразительности.
- об основных направлениях и этапах развития современной хореографии;

- о тенденциях развития современного танца.

Результатом освоения программы «Современная хореография» является приобретение обучающимися следующих **умений и навыков**:

- исполнять основные танцевальные движения в манере танца модерн, современных молодежных направлений танца;
- владеть мелкой техникой, уметь справляться с быстрыми темпами;
- выполнять упражнения на развитие физических данных, владеть навыками сохранения и поддержки собственной физической формы;
- определять средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа и самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ;
- создавать комбинации различной степени сложности, используя знания современного лексического материала;
- отражать в танце особенности исполнительской манеры разных стилей современной хореографии;
- творчески реализовать поставленную задачу;
- владеть навыками музыкально-пластического интонирования, исполняя движения и комбинации артистично и музыкально;
- владеть навыками ансамблевого исполнения танцевальных номеров;
- владеть навыками сценической практики.

Требования к условиям реализации программы «Современная хореография»

Приобщение подрастающего поколения к различным видам искусств, постижение основ того или иного вида искусства при реализации общеразвивающих программ обеспечивается аудиторными и внеаудиторными (самостоятельными) занятиями. При этом аудиторные занятия могут проводиться в групповой форме.

Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется детской школой искусств с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в детской школе искусств при реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств устанавливаются общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 34-35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул – не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.

Качество реализации общеразвивающих программ в области искусств должно обеспечиваться за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания программы «Современная хореография»;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Реализация программы «Современная хореография» обеспечивается аудио и видеоматериалами. Внеаудиторная (домашняя) работа обучающихся также

сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация программы «Современная хореография» обеспечивается доступом каждого обучающегося к фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, сформированным в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана.

Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети интернет.

Материально-технические условия детской школы искусств обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных программой «Современная хореография», разработанной детской школой искусств.

Материально-техническая база детской школы искусств соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Детская школа искусств соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

Минимально необходимый для реализации программы «Современная хореография» перечень специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю программы «Современная хореография».

При этом детская школа искусств обеспечивает наличие:

- концертного зала со специальным оборудованием;
- библиотеки;
- учебных аудиторий для групповых и мелкогрупповых занятий со специальным учебным оборудованием (звуковой аппаратурой).