

**УТВЕРЖДАЮ.**

Директор МБУДО

«ДШИ имени П.И.Осокина»

ГО Красноуфимск

Т.Ю. Просвирнина

«31» августа 2022 г.



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ  
В ОБЛАСТИ ДЕКОРАТВО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА  
«ТЕАТР МОДЫ «КОКЕТКА»»**

Возраст поступающих – 6,6 - 9 лет

срок обучения 3 года

№ п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>				
1.1.	Сценическое движение	2	2	2	
1.2.	Практическое конструирование	0,5	1	1	<b>III</b>
<b>2.</b>	<b>Учебные предметы художественно- творческой подготовки:</b>				
2.1.	Основы изобразительной грамоты	2	2	2	
2.2.	Декоративно-прикладное творчество	1	1	1	
	<b>Всего:</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	

**Пояснительная записка**

Дополнительная обще развивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Театр моды «Кокетка»» (далее - программа «Театр моды «Кокетка»» разработана детской школой искусств на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации обще развивающих программ в области искусств (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06 –ГИ.

Программа «Театр моды «Кокетка»» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Программа «Театр моды «Кокетка»» способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию, реализуется с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

Реализация программы «Театр моды «Кокетка»» обеспечивается

соответствующими кадровыми и материально-техническими условиями.

Программа «Театр моды «Кокетка»» основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Срок освоения программы «Театр моды «Кокетка»» для детей, поступивших в детскую школу искусств в первый класс в возрасте с 6,6 до 9 лет, составляет 3 года.

## **II. Требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программы «Театр моды «Кокетка»»**

### **2.1. Общие положения**

Минимум содержания программы «Театр моды «Кокетка»» обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Программа «Театр моды «Кокетка»» реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на реализацию индивидуальной траектории развития личности.

При реализации программы «Театр моды «Кокетка»» детская школа искусств устанавливает:

- планируемые результаты освоения программы «Театр моды «Кокетка»»;
- учебный план;
- календарный учебный график;
- содержание и форму промежуточной аттестации;
- систему и критерии оценок.

Положение о текущем контроле, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся является локальным нормативным актом детской школы искусств, которое принято педагогическим советом и утверждено директором детской школы искусств.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации детская школа искусств использует зачеты, контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, концертные выступления (показ мод). Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году установлено не более 4-х зачетов. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации программы «Театр моды «Кокетка»» не предусмотрено.

Детской школой искусств разработаны критерии оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости обучающихся, итоговой аттестации. С этой целью создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются детской школой искусств.

Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам программы «Театр моды «Кокетка»» и ее учебному плану.

Реализация программы «Театр моды «Кокетка»» способствует:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;

- воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

С этой целью содержание программы «Театр моды «Кокетка»» основывается на реализации учебных предметов как в области художественно-творческой деятельности, так и в области историко-теоретических знаний об искусстве.

## **2.2. Минимум содержания и структура программы «Театр моды «Кокетка»»**

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в музыкальном искусстве.

Результатом освоения программы «Театр моды «Кокетка»» является приобретение обучающимися следующих **знаний**:

1. правил безопасной работы при выполнении любых видов ручных работ, при работе на швейной машине и утюгом при ВТО (влажно тепловой обработке);
2. видов ручных стежков и строчек;
3. видов машинных строчек;
4. терминологии ручных работ;
5. терминологии машинных работ;
6. терминологии влажно – тепловой обработки;
7. фурнитуры, роль и ее значение;
8. классификаций одежды.

Результатом освоения программы «Театр моды «Кокетка»» является приобретение обучающимися следующих **умений и навыков**:

1. пользоваться дополнительными источниками информации (журналы) для изготовления изделий;
2. работать с шаблонами;
3. правильное и рациональное произведение раскладки на ткани;
4. декорирования изделия;
5. оценка качества пошива;
6. демонстрация своей модели.

Объем содержания программы «Театр моды «Кокетка»» зависит от срока освоения программы и устанавливается учебным планом и программами учебных предметов.

## **2.3. Требования к условиям реализации программы «Театр моды «Кокетка»»**

Приобщение подрастающего поколения к различным видам искусств, постижение основ того или иного вида искусства при реализации общеобразовательных программ обеспечивается аудиторными и внеаудиторными (самостоятельными) занятиями. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые занятия) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек.

Продолжительность академического часа составляет 35-40 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется детской школой искусств с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ основного общего образования).

С целью обеспечения сбалансированной организацией образовательной деятельности в детской школе искусств при реализации дополнительных предпрофессиональных и общеобразовательных программ в области искусств устанавливаются общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 34-35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул – не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.

Качество реализации общеобразовательных программ в области искусств должно обеспечиваться за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания программы «Театр моды «Кокетка»»;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Финансирование реализации общеразвивающих программ в области искусств должно осуществляться в объеме, позволяющем обеспечивать качество образования.

Реализация программы «Театр моды «Кокетка»» обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, аудио и видеоматериалами) по всем учебным предметам. Внеаудиторная (домашняя) работа обучающихся также сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Внеаудиторная работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, цирков, концертных залов, музеев и т.п.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых детской школой искусств.

Выполнение обучающимися домашнего задания должно контролироваться преподавателем.

Реализация программы «Театр моды «Кокетка»» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, сформированным в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана.

Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети интернет.

Библиотечный фонд детской школы искусств укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам. Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Материально-технические условия детской школы искусств обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных программой «Театр моды «Кокетка»», разработанной детской школой искусств.

Материально-техническая база детской школы искусств соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Детская школа искусств соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

Минимально необходимый для реализации программы «Театр моды «Кокетка»» перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю программы «Театр моды «Кокетка»».

При этом детская школа искусств обеспечивает наличие:

- концертного зала со специальным оборудованием;
- библиотеки;
- учебных аудиторий для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий со специальным учебным оборудованием (столами, стульями, шкафами, стеллажами, швейными машинами, оверлоками и т.п.).

Учебные аудитории оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 10 кв.м.

В детской школе искусств созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта учебного оборудования.