



УТВЕРЖДАЮ.
Директор МБУДО
«ДЦИ имени П.И.Осокина»
ГО Красноуфимск
Т.Ю. Просвирнина
«31» августа 2022 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«РАННЯЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ»
(направление - «Изобразительное искусство»)**

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование предметной области/ учебного предмета</i>	<i>Годы обучения, количество аудиторных часов в неделю</i>	<i>Промежуточная аттестация (годы обучения)</i>
1.	Учебные предметы художественно творческой подготовки:	<i>I</i>	<i>I</i>
1.1.	Живопись	2	
1.2.	Рисунок	2	
1.3.	Композиция	2	
	Всего:	6	

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство») разработана детской школой искусств на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06 – ГИ.

Программа «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство») учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития молодежи.

Программа «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство») способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию, реализуется с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

Реализация программы «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство») обеспечивается соответствующими кадровыми и материально-техническими условиями.

Программа «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление –

«Изобразительное искусство») основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения его доступности, вариативности образовательных программ для учащихся, имеющих различные способности, мотивацию к получению профессионального дополнительного образования, срок реализации программы «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство») составляют 1 год.

Детская школа искусств осуществляет прием на программу «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство») с 1-летним сроком обучения по заявлению родителей (законных представителей).

Обучение по программе «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство») проводится на бюджетной основе.

Требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программы «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство»)

Минимум содержания программы «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство») обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Программа «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство») реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на реализацию индивидуальной траектории развития личности.

При реализации программы «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство») детская школа искусств устанавливает:

- планируемые результаты освоения программы «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство»);
- учебный план;
- календарный учебный график;
- систему и критерии оценок.

Положение о текущем контроле, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся является локальным нормативным актом детской школы искусств, который принят педагогическим советом и утвержден директором детской школы искусств.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации детская школа искусств использует участие обучающихся в концертных выступлениях.

Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году установлено не более 2-х зачетов. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации программы «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство») не предусмотрено.

Минимум содержания и структура программы «Ранняя профессиональная

ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство»)

Содержание учебного предмета направлено на совершенствование у обучающихся базовых художественно-творческих умений и навыков в декоративно-прикладном искусстве.

Результатом освоения программы «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство») является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- достаточные знания и умения для выполнения учебной работы, которая соответствует требованиям, предъявляемым к абитуриентам средних специальных художественных учебных заведений.

Для успешного выполнения заданий по рисунку обучающийся должен владеть следующими знаниями и навыками:

- владеть художественными материалами и инструментами;
- выполнить самостоятельно натюрморт из 2-х, 3-х предметов и драпировкой с полным тональным разбором;
- грамотно располагать предметы на листе (компоновка);
- точно передавать пропорции предметов;
- владеть конструктивным анализом формы по аналогии с простыми геометрическими формами;
- уметь поставить предметы на плоскость;
- передавать объём предметов с помощью светотени;
- передавать пространство 2-х, 3-х планов, материальность предметов;
- уметь обобщать, добиваться цельности в изображении натюрморта;
- укладываться в заданные сроки выполнения работ.

Обучающиеся должны успешно, творчески осознанно решать живописно-композиционные задачи. Они обязаны показывать в работе освоение ремесленной стороны искусства –умение смешивать краски (добиваясь сложных цветов, а также цветов активных, насыщенных) и их сочетать. Освоить сложности техники акварельной живописи, её разнообразные приёмы и возможности: грамотно пользоваться художественными материалами.

Обучающийся должен уметь:

- решать форму, объём предметов в пространственной среде с учётом особенностей цветовых отношений и взаимовлияний;
- добиваться цельности и единства цветового строя в работе, колористического решения, разбираться в цветовых и тональных отношениях;
- передавать форму, глубину, освещённость;
- свободно эмоционально передавать ощущение от натуры.

В результате обучения станковой композиции каждый обучающийся должен обладать определённой суммой знаний, умений и навыков, необходимых для самостоятельного создания эскиза композиции, выполненного грамотно и в соответствии с замыслом.

Обучающийся должен знать:

- основные законы композиции; основные правила композиции; приемы композиции; средства композиции;
- порядок и методы работы над композицией. Обучающийся должен уметь:

- применять навыки рисунка и живописи в композиции; самостоятельно выбирать сюжет;
- грамотно и последовательно вести работу над композицией;
- применять на практике основные законы и правила композиции;
- применять знания, полученные по истории искусства, для анализа своей работы;
- отбирать существенное, важное; эстетически оценивать, находить образное выражение действительности.

Требования к условиям реализации программы «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство») Приобщение подрастающего поколения к различным видам искусств, постижение основ того или иного вида искусства при реализации общеразвивающих программ обеспечивается аудиторными и внеаудиторными (самостоятельными) занятиями. Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю определяется детской школой искусств с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ основного общего и среднего общего образования.

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в детской школе искусств при реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств устанавливаются общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 34-35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул – не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.

Качество реализации общеразвивающих программ в области искусств должно обеспечиваться за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания программы «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство»);
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Реализация программы «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство») обеспечивается учебными материалами, аудио и видеоматериалами. Внеаудиторная (домашняя) работа обучающихся также сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация программы «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство») обеспечивается доступом каждого обучающегося к фондам библиотеки, фонотеки, аудио и видеозаписей, сформированным в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана.

Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети интернет.

Материально-технические условия детской школы искусств обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных программой «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство»), разработанной детской школой искусств.

Материально-техническая база детской школы искусств соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Детская школа искусств соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

Минимально необходимый для реализации программы «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство») перечень специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю программы «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (направление – «Изобразительное искусство»);

При этом детская школа искусств обеспечивает наличие:

- концертного зала со специальным оборудованием;
- библиотеки;
- учебных аудиторий для индивидуальных занятий со специальным учебным оборудованием.